

**Prémio “Orlando Worm” Melhor Desenho de Luz “**

“Quatro Mulheres para uma Ifigénia” (António Orvalho da Costa)  
Theatron - Associação Cultural

“Pessoa” (Rui Ferreira)  
Teatro Passagem de Nível

“Mulheres” (João Pereira)  
Grupo Dramático e Recreativo da Retorta

**Prémio Melhor Ambiente Sonoro**

“Quatro Mulheres para uma Ifigénia” (Hugo Sovelas)  
Theatron - Associação Cultural

“Pessoa” (Isabel Torres e André Tenente)  
Teatro Passagem de Nível

“Mulheres” (Flávio Oliveira)  
Grupo Dramático e Recreativo da Retorta

### **Prémio Melhor Cenografia**

“Pessoa” (Domingos Galamba)  
Teatro Passagem de Nível

“Mulheres” (João Paulo Pereira; Maria Fontes; Paula Nogueira e Vitor Hugo Oliveira)  
Grupo Dramático e Recreativo da Retorta

“O Príncipezinho” (Céu Campos)  
Grupo de Animação e Teatro - Espelho Mágico

### **Prémio Melhor Guarda-Roupa**

“Pessoa” (Matilde Cañamero)  
Teatro Passagem de Nível

“Mulheres” (Ana Sousa)  
Grupo Dramático e Recreativo da Retorta

“O Príncipezinho” (Céu Campos)  
Grupo de Animação e Teatro - Espelho Mágico

### **Melhor Interpretação Feminina Secundária**

Ana Rita (“Muito Molière”)  
TEM - Teatro Experimental de Mortágua

Núria Melo (“Mulheres”)  
Grupo Dramático e Recreativo da Retorta

Céu Campos (“O Príncipezinho”)  
Grupo de Animação e Teatro - Espelho Mágico

### **Melhor Interpretação Secundária Masculina**

Tiago Costa (“O Bicho do Teatro”)  
Teatro de Carnide

José Carlos (“Muito Molière”)  
TEM - Teatro Experimental de Mortágua

Jorge Couto (“Pessoa”)  
Teatro Passagem de Nível

### **Melhor Interpretação Principal Feminina**

Beatriz Lourenço (“Muito Molière”)  
TEM - Teatro Experimental de Mortágua

Rosa Souto Armas (“Quatro Mulheres para uma Ifigénia”)  
Theatron - Associação Cultural

Ana Sousa (“Mulheres”)  
Grupo Dramático e Recreativo da Retorta

### **Melhor Interpretação Principal Masculina**

Diogo Bach (“O Bicho do Teatro”)  
Teatro de Carnide

Tony Nobre (“Muito Molière”)  
TEM - Teatro Experimental Mortágua

Diogo Leiria (“O Príncipezinho”)  
Grupo de Animação e Teatro - Espelho Mágico

### **Prémio de Melhor Encenação**

“Muito Molière” (Cláudio Hochman)  
TEM - Teatro Experimental de Mortágua

“Pessoa” (Porfírio Lopes)  
Teatro Passagem de Nível

“Mulheres” (Laura Ferreira)  
Grupo Dramático e Recreativo da Retorta

**Prémio Ruy de Carvalho – Melhor Espectáculo**

"O Bicho do Teatro"  
Teatro de Carnide

"Pessoa"  
Teatro Passagem de Nível

"Mulheres"  
Grupo Dramático e Recreativo da Retorta